



金 鋼 寶

獨立劇團
首演
曹禺先生傑作四幕悲劇
張數字導演
雷雨

中道院戲大央中在日本

◆ 蔣委員長假牙得失記

[illegible]

國醫公會選舉風潮再記

[illegible]

金剛經

中國人

世界力量最大的人，他
無論是你小而壯，地而城，
萬物之靈的小人，皆有良心。
民國而國強。

中國人是能容納異端，
早強了，也不受到一賊利，
早強了，也不受到一賊利，

金剛經

佛學編輯

卷之二

上海方面，別開頭腦，遇事動輒就起哄鬧中人，可謂吾粵最反骨，上海諸省督撫，都是老練明練，各人各守心，風潮要起，也敢要求，恐怕也敢拒絕，就其大要，人人必少愛心，大要，不能團結，外，更互相不能團結，就是發生問題，是假明，外，假明，公，動，都要，言一次，於後，是亦非使國

[illegible]

臨白雲映指窗之內翰詩

[illegible][illegible][illegible]

二海拉多	二奧薩	三莫克力骨	四加拉地	五安杜利	六依甲蘇
二爾加	二阿斯佩帶	三登普巧	四泰寶達	五蘇羅沙伯	六爾蘭地

[illegible]

醫商林

夏征庭題

葉香巖外感溫熱篇

(七)

陸士諤

稿投迎歡欄本)

我之偏見。溫熱家說。不過是復寒論之補苴者。並不是於他藥之外。別創一溫熱。溫熱則有在太陽經。不過得出一個溫字。溫熱則有足口渴。也還有陽明終結見口渴而渴。證既不同。方治自然殊異。寒邪有表証之的證。溫邪有微邪的證。濕邪有風邪的證。證的脈。既有經邪之的證。既能斷證無誤。方治自然切中如解。何以虛傳證。最重時發血。血之一個病字。學者不可不細心也。

傷寒之邪留滞在表。然後化熱入裏。溫邪則熱微(惟按溫本作化熱)最速。未傳心包。邪尚在肺。連其氣。春皮毛。亦不作痛。合皮毛而主氣。故云在表。春本無此字。今訂正。初用涼劑。何以首師唐本無則人二字。薄荷牛蒡之屬。按原加爲根滑石之流。或言風於熱外。或惡淫於熱內。不無其指歸。勢必成害。

章虛谷曰。傷寒邪在大陽惡寒甚。其身熱者。陽氣伸之。始可用涼劑之法。傳注陽明。已邪化熱則不必惡。始可用涼劑之法。若有一分惡寒。即當溫散。以冀邪隨汗散。故惡寒桂枝湯。若溫邪感風。以宜辛散。向東雨津液。反化學。品與陰語矣。原初解表大辛而溫。而後清。品與陰語矣。原初解表大辛而溫。遇雨而神。清溫散皮毛。解且表證。使熱外透而不閉。雖謂其利便也。病必重矣。其誤也。然。高熱必少津亡法。不使熱熱相搏。則易解也。

春在同人公鑒

本月十五日午時春在君由前被山君續社贈西馬路路轉角同勝社屆時務請準時應臨是盼

春在社啓

